



INFOBOEKJE EERSTE GRAAD



KUNSTACADEMIE
Z A V E N T E M

WELKOM,

kleine kunstenaar! Je zet je eerste pasjes in onze Kunstacademie als leerling van de eerste graad. Hier kan je een opleiding volgen in de domeinen muziek, woord, dans of beeld.

Je kan vanaf de start al heel gericht kiezen voor de lessen muziek-, dans- of beeldinitiatie. Wil je liever van alle domeinen proeven, dan ben je welkom in onze domeinoverschrijdende initiatie.

Onze academie is een erkende onderwijsinstelling. Leerdoelen behalen, geëvalueerd worden en goede afspraken maken (en nakomen) horen daarbij. In dit boekje lees je over onze visie, verwachtingen en afspraken.

In de eerste graad planten we een artistiek zaadje. Op een zachte en warme manier, en met aandacht voor ieders tempo, stimuleren we je om later uit te groeien tot een echte muzikant, danser, acteur of beeldend kunstenaar. We hopen dat je de smaak te pakken krijgt en dat kunst ook voor jou een verrijking van je leven mag worden!



ONZE VISIE OP DE EERSTE GRAAD



Aandacht voor het tempo van ieder kind

Plezier en energie
aanwakkeren

Verbeelden

Zich openstellen

Speels

Ontdekken

Met de grootste zorg en kwaliteit
werken aan het elementaire

Veilige en warme omgeving

Respect voor elkaar

(Dicht bij) zichzelf blijven

Zelfvertrouwen opbouwen

Zichzelf durven zijn

KUNSTIG COMPETENT!

In onze lessen volgen we een leerplan en werken we aan leerdoelen. Deze worden geëvalueerd op permanente basis tijdens de les, en enkele keren per jaar ook tijdens een toonmoment. Twee keer per jaar krijg je per vak een digitale evaluatiefiche. In deze fiche lees je meer over het proces dat jij doormaakt, over wat je al goed kan en waar je nog in kan groeien.

Je ontplooit je tot vakman, onderzoeker, samenspeler, performer en kunstenaar. Elk van deze rollen heeft naast een eigen naam ook een symbool en een kleur. Op deze pagina's kan je lezen wat je leert in iedere rol.



als VAKMAN...

ONTWIKKEL JE SPELENDERWIJS BASISTECHNIEK, -VAARDIGHEDEN en VAKKENNIS

Met je stem, je lichaam, je instrument, materialen
Aan de hand van oefeningen en verschillende werkvormen



BOUW JE AAN GOEDE GEWOONTES en EEN GOEDE WERKHOUDDING

Leer je door te proberen
Leer je doorzetten, volhouden, oefenen
Ga je gepast om met materiaal en muziekinstrumenten



als ONDERZOEKER...

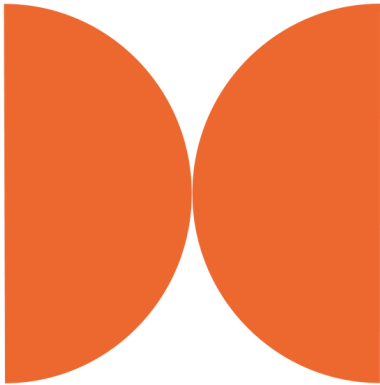
BEN JE NIEUWSGIERIG EN VERRUIM JE JE HORIZON

Ga je op ontdekking, stel je je open voor nieuwe dingen, kijk je met open blik, ben je leergierig



LEER JE WAAR JE GOED EN MINDER GOED IN BENT

Leer je kiezen
Geniet je van wat je allemaal leert



als SAMENSPELER...

GA JE RESPECTVOL OM MET ELKAAR

Ben je stipt aanwezig, kom je afspraken na
Leer je luisteren naar elkaar
Stel je je open voor wat anders is dan je gewoon bent

LEER JE SAMENWERKEN EN SAMEN MAKEN, VOL VERTROUWEN

Bouw je mee aan een goede sfeer in de klas, waarin iedereen zich veilig voelt om te leren, te experimenteren, te groeien,...
Bouw je vertrouwen op in jezelf en in de ander

LEER JE FEEDBACK GEVEN EN ONTVANGEN

Durf je je stem te laten horen, op een rustige manier
Ga je gepast om met aanwijzingen, feedback, tips



als PERFORMER...

LEG JE EEN WEG AF NAAR EEN EINDPRODUCT

En leer je iets afwerken naar het toonmoment of eindproduct toe
Kijk je ernaar uit om op te treden
Bouw je zelfvertrouwen op om jezelf fier te kunnen tonen

DURF JE TONEN

Wat je maakt of wat je ingeoeft hebt
Beleef je plezier aan het tonen en aan het delen met je publiek
Geniet je van de respons van je publiek



als KUNSTENAAR...

EXPLOREER JE JE PERSOONLIJKHEID EN EIGENHEID

En ben je jezelf in het spelen, dansen, uitdrukken
Gebruik je je eigen verbeelding

EXPERIMENTEER JE, CREËER JE

En durf je uitproberen en improviseren
Combineer en variëer je met verschillende bouwstenen
Ben je origineel en creatief

WAT LEER JE DAN IN DE LES?

BEELDINITIATIE

kennis maken en ontdekken van vele materialen, gereedschappen en technieken - krijt - oliepastels - houtskool - verf - papier-maché - klei - recyclage-materiaal - ecoline - inkt - fijne motoriek ontwikkelen - contrasten - bladschikking - bladvulling - kleur en contrast - kleuren mengen

DOMEINOVERSCHRIJDENDE INITIATIE

muziekspel - musiceren met de stem - musiceren met instrumenten en materialen - musiceren met (grafische) partituren - bewegen - dansspel - drama - toneel - fantaseren - gevoelens - tekenen - schilderen

DANSINITIATIE

goede lichaamshouding - lichaamsbewustzijn - basisposities van de klassieke dans - spierkracht - coördinatie - motoriek - gevoel voor metrum en ritme - uithoudingsvermogen - bewegingsgeheugen - korte oefeningen met naam kennen en kunnen tonen - etikette van de dansles - opwarmen - lenigheid - ruimtelijke patronen - basisbewegingspatronen - springcombinaties - verplaatsingspatronen

MUZIEKINITIATIE

muziekspel - speellied - musiceren met de stem - liedjes leren - musiceren met instrumenten en materialen - musiceren met (grafische) partituren - bewegen - muzikale bouwstenen leren kennen (klankkleur, ritme, melodie, tempo, dynamiek, structuur, samenklank)

INSTRUMENTINITIATIE

instrument leren bespelen - goede lichaamshouding - gevoel voor metrum en ritme - instrument ontdekken - leren oefenen

WOORDINITIATIE

spelen met stem en lichaam - emoties tonen - leren vertellen - spelen met rekwisieten - spelen met taal - eenvoudige tekstjes onthouden - bewegen - spelen in de ruimte - klankkleur - tempo & ritme - theatraliteit & dynamiek - structuur - samenspel - korte dialogen - verhaal - improvisatie

PRAKTISCHE AFSPRAKEN

ALGEMEEN

- Kom steeds op tijd en breng je materiaal mee.
- Kan je niet aanwezig zijn in de les? Verwittig dan altijd je leraar, het secretariaat. (secretariaat@academiezaventem.be) en/of toezicht van de academie (Zaventem: 02 / 720 05 28 - Kortenberg: 02 / 253 07 33 - Kampenhout: 016 / 65 65 81)
- Laat waardevolle voorwerpen, zoals juwelen of een gsm, thuis; zowel in de les als tijdens optredens!
- Wees rustig in de gangen en kleedkamer, zodat je andere lessen niet stoort.
- Aan de ouders: zet je kinderen af of wacht ze op aan de ingang van de gebouwen of in de inkomhal. Indien ouders de kinderen blijven opwachten in de auto, is de academie niet verantwoordelijk voor eventuele ongevallen op de parking. De leerkrachten maken hieromtrent de nodige afspraken!
- Heb je twee opeenvolgende lessen in verschillende gebouwen? Meld je dan aan bij toezicht.
- Tijdens de les eten we niet, een flesje water mag je wel meebrengen (liefst in een herbruikbare drinkbus, voorzien van je naam).
- In onze lessen spreken we Nederlands.

BEELDINITIATIE / DOMEINOVERSCHRIJDENDE INITIATIE

- Het materiaal is inbegrepen bij de inschrijving. Eigen materiaal meebrengen is dus niet nodig!
- Draag zorg voor het materiaal dat je mag gebruiken en voor de ruimtes waar je in werkt.
- In het atelier draag je best gemakkelijke kledij die vuil mag worden.

DANSINITIATIE

- Het dansuniform is verplicht om te kunnen deelnemen aan de lessen (je kan je dansbenodigdheden kopen via de leerkracht in de eerste week van september).
- Voorzie al je kledingstukken van je naam.
- Onder het balletpak worden geen andere kledingstukken gedragen (ook geen slipje).
- Lange haren draag je in een dotje, korte haren in een staartje (of twee staartjes).
- Ouders komen niet in de kleedkamer. Je kan thuis je balletuniform aantrekken met hierover een trainingspak om aan- en uitkleden te vergemakkelijken.
- Kauwgom eten, eten, drinken, babbelen, zomaar gaan zitten, aan de barre hangen, de studio in en uit lopen, tegen de muur of spiegels leunen, op de piano spelen,... is even onacceptabel in de dansles als het zou zijn op een podium voor publiek.

MUZIEKINITIATIE

- Draag makkelijke kledij en goede schoenen.

INSTRUMENTINITIATIE

- Zorg dat je thuis kan oefenen: zorg voor een goed instrument op een rustige plek. Je leraar kan je zeker helpen bij het huren/kopen van een eigen instrument.
- Oefen dagelijks 10 minuten. Om een instrument te leren is deze routine erg belangrijk!